Zespół Szkół Ogólnokształcących
Mistrzostwa Sportowego
w Ostrowcu Świętokrzyskim

ZASADY PRZEDMIOTOWEGO OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO

DLA KLAS I – III
Liceum Ogólnokształcącego Mistrzostwa Sportowego
w Ostrowcu Świętokrzyskim

DLA KLAS I – IV
(po szkole podstawowej)
Liceum Ogólnokształcącego Mistrzostwa Sportowego
w Ostrowcu Świętokrzyskim

1. ZPO zostały opracowane w oparciu o podstawę programową nauczania języka polskiego w liceum ogólnokształcącym w cyklu trzyletnim, o podstawę programową nauczania języka polskiego w cyklu czteroletnim oraz o Zasady Wewnątrzszkolnego Oceniania.

2. ZPO ma na celu wspieranie rozwoju intelektualnego i osobowości ucznia.

3. W ZPO zakłada się, iż każdy uczeń, w miarę swoich możliwości intelektualnych oraz charakterologicznych, robi wszystko, by osiągnąć sukces szkolny.

4. Celem ZPO jest jasne określenie zasad, którymi nauczyciel języka polskiego będzie się kierował przy wystawianiu ocen.

5. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z programów nauczania oraz formułowania oceny.

6. Ocenianie ma na celu:
   a) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
   b) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
   c) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
   d) dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia.

7. Ocenianie pełni funkcję :
   a) diagnostyczną (monitorowanie postępów ucznia i określenie jego indywidualnych potrzeb),
   b) klasyfikacyjną.

8. Oceny dzielą się na
   a) bieżące (cząstkowe),
   b) klasyfikacyjne śródroczne/roczne.

9. Sposoby oceniania
   <u>1) Ocenianie bieżące</u>

Ocenianie bieżące dostarcza informacji o rozwoju ucznia, jego aktywności i osiągnięciach w zakresie języka polskiego w ciągu półrocza.

Cele:
a) pomoc dla uczniów w rozpoznaniu i zrozumieniu ich mocnych i słabych stron oraz przekazanie jasnych wskazówek, nad czym uczniowie powinni więcej pracować,
b) przekazanie rodzicom/opiekunom informacji o postępach ucznia, jego mocnych i słabych stronach, a także wskazanie, w jaki sposób uczeń powinien pracować, by osiągnąć poprawę,
c) informacja zwrotna dla nauczyciela na temat efektywności jego nauczania, właściwego doboru metod i materiałów dydaktycznych itp. oraz pomoc w adaptowaniu planu nauczania, jeżeli zachodzi taka potrzeba.

<u>2) Ocenianie okresowe</u>

Ocenianie okresowe to opis rozwoju ucznia jego aktywności i osiągnięć pod koniec półrocza, roku szkolnego lub etapu nauki.

Cele:
a) przekazanie uczniowi, rodzicom/opiekunom i nauczycielom obrazu postępów aktywności i osiągnięć w języku polskim pod koniec pewnej części programu nauki,

b) dostarczenie informacji nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki.

10. Oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców/opiekunów prawnych.

11. Ocenie podlegają m.in.: czytanie ze zrozumieniem i wygłaszanie tekstów z pamięci, komunikowanie się, poprawność ortograficzna i interpunkcyjna, zakres słownictwa, znajomość lektur, komponowanie dłuższych i krótszych wypowiedzi pisemnych i ustnych, znajomość form wypowiedzi pisemnych obowiązujących na danym poziomie i umiejętności stosowania ich w praktyce, znajomość gramatyki języka polskiego, teorii literatury, terminów dotyczących innych tekstów kultury oraz umiejętność stosowania ich w praktyce, aktywność na lekcji, stosowanie samodzielnie zdobytych wiadomości.

12. Pierwszym kryterium oceny jest kryterium ilościowe (ocenienie, czy praca została wykonana i czy spełnia wymagania formalne). W ocenianiu stosowane są następujące formy sprawdzania osiągnięć szkolnych:
<u>ocenianie bieżące:</u>
   a) prace pisemne różnego typu wykonywane przez uczniów samodzielnie w czasie lekcji:
      - prace klasowe: testy, wypracowania i inne sprawdziany trwające co najmniej 1 godz. lekcyjną z uwzględnieniem specyfiki przedmiotu nauczania,
      - prace pisemne sprawdzające przygotowanie uczniów do lekcji z 3 ostatnich tematów (tzw. kartkówki) trwające do 15 min., pisane w czasie lekcji,
   b) prace domowe różnego typu realizowane ustnie lub pisemnie, bieżące lub terminowe (w tym: wypracowania, interpretacje wierszy, ćwiczenia, referaty, prezentacje, projekty, itp.),
   c) odpowiedzi ustne, udział w dyskusji,
   d) ćwiczenia i zadania praktyczne realizowane w toku pracy na lekcji z uwzględnieniem specyfiki przedmiotu (samodzielnie lub w grupach),
   e) udział w konkursach przedmiotowych i olimpiadach,
   f) aktywność na zajęciach szkolnych i pozaszkolnych,
   g) wykonanie pomocy dydaktycznych.

<u>ocenianie sumujące:</u>
   a) testy lub kontrolne prace pisemne sumujące wiedzę z całego półrocza lub roku.

13. Obowiązuje sześciostopniowa skala ocen:
   celujący – cel – 6
   bardzo dobry – bdb – 5
   dobry – db – 4
   dostateczny – dst – 3
   dopuszczający – dop – 2
   niedostateczny – ndst -1

14. W ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie plusów (+) i minusów (-) dla stopni 3 – 5. Ocenę z plusem otrzymuje uczeń, którego poziom wiadomości i umiejętności wykracza poza kryteria ustalone dla danego stopnia. Ocenę z minusem otrzymuje uczeń, którego poziom wiadomości i umiejętności jest nieznacznie niższy niż ustalone kryteria dla danego stopnia.

15. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen:

1) Ocena niedostateczna (1)
Uczeń:
- nie zdobył na poziomie koniecznym wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej, nie rozwiązuje zadań (problemów) o elementarnym stopniu trudności,
- jego braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z języka polskiego,

- nie interesuje się przebiegiem zajęć,
- wykazuje brak zrozumienia podstawowych pytań i poleceń,
- jest niesystematyczny i nieaktywny na zajęciach lekcyjnych,
- odmawia lub rezygnuje z odpowiedzi,
- opuszcza prace klasowe,
- nie przygotowuje zadań domowych,
- nie uczestniczy w zajęciach pozaszkolnych.
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu.

2) Ocena dopuszczająca (2)

Uczeń:

- bardzo słabo opanował wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym, jednak nie uniemożliwia mu to dalszej nauki i rokuje nadzieję, że uczeń będzie w stanie uzupełnić braki,
- pobieżnie zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej,
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go z pomocą nauczyciela,
- rozpoznaje podstawowe związki przyczynowo-skutkowe,
- sytuuje w czasie i przestrzeni tylko najważniejsze wydarzenia literackie,
- rozpoznaje przybliżony czas powstania wskazanego tekstu kultury na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej,
- odszukuje najważniejsze informacje w źródle pisanym,
- wykorzystuje z pomocą nauczyciela znalezione informacje,
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,
- dostrzega niektóre typy błędów językowych,
- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej,
- redaguje z pomocą nauczyciela teksty własne,
- aktywnie słucha wykładu i określa jego tematykę.

3) Ocena dostateczna (3)

Uczeń:

- opanował wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym,
- zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej,
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie przeprowadza chociaż fragmentaryczną jego interpretację,
- wiąże elementarne fakty w łańcuchy przyczynowo-skutkowe,
- selekcjonuje podstawowe wydarzenia literackie,
- przyporządkowuje wcześniej poznany tekst kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) określonej epoce literackiej,
- odnajduje najważniejsze informacje zawarte w kilku źródłach pisanych, dokonuje ich wspólnej analizy porównawczej,
- wykorzystuje znalezione informacje,
- przeprowadza analizę źródeł informacji,
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,
- dostrzega różne typy błędów językowych,
- przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej,
- redaguje teksty własne i cudze,
- aktywnie słucha wykładu i potrafi go streścić,
- odróżnia fakty od opinii.

4) Ocena dobra (4)

Uczeń:

- opanował wiadomości i umiejętności na poziomie rozszerzającym w stosunku do wymagań podstawowych (w zakresie realizowanego programu),
- dobrze zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej,
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go,

- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo-skutkowe,
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie,
- rozpoznaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz określa jego powiązania z kontekstem historycznym,
- samodzielnie dokonuje analizy wskazanego tekstu kultury,
- znajduje i porównuje informacje zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach,
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji,
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych,
- określa podstawowe funkcje tekstów (informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną, w tym perswazyjną),
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej,
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze,
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze treści,
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i wnioski.

5) Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności na poziomie dopełniającym, posługuje się nimi w różnych sytuacjach problemowych,
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej,
- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie go interpretuje,
- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo-skutkowe i wyciąga wnioski,
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór,
- sprawnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym,
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji określonego tekstu kultury,
- odszukuje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje,
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury,
- samodzielnie ocenia wydarzenia kulturalne,
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji,
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, poprawności i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych,
- określa funkcje tekstów (informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną, w tym perswazyjną, poznawczą, komunikacyjną i społeczną),
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej,
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze,
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze treści,
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie, wnioski i konfrontuje je z innymi poglądami,
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

6) Ocena celująca (6)

Uczeń:

- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami, uogólnia otrzymane rozwiązania i stawia nowe pytania, ma oryginalne oceny i przemyślenia,
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej,
- czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i samodzielnie go interpretuje,
- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo-skutkowe i wyciąga wnioski,
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór,

- bezbłędnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym,
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury i je ocenia,
- samodzielnie dokonuje wnikliwej analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury,
- zna literaturę dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych,
- odnajduje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje,
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji,
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej,
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, poprawności i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych,
- określa funkcje tekstów (informatywną, poetycką, ekspresywną, impresywną, w tym perswazyjną, poznawczą, komunikacyjną i społeczną),
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, stosując zróżnicowane formy wypowiedzi,
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze,
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze treści i ich uzasadnienie,
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami, wyciąga wnioski,
- samodzielnie rozwija swoje zainteresowania,
- potrafi swoją wiedzą zainteresować innych,
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji i na zajęciach pozaszkolnych.

16. Przy ocenianiu punktowym stosuje się następującą skalę przeliczeniową na oceny szkolne:
    - niedostateczny –39% i poniżej
    - dopuszczający – 40% - 50%,
    - dostateczny – 51% - 72%,
    - dobry – 73% - 85%,
    - bardzo dobry – 86% - 95%,
    - celujący – 96% - 100%,

17. W dzienniku lekcyjnym, w rubrykach dotyczących oceniania, można stosować oznaczenie: „np.” oznaczające zgłoszenie nieprzygotowania ucznia do lekcji.

18. Dopuszczalne jest zwolnienie ucznia ze sprawdzianu osiągnięć edukacyjnych w pierwszym dniu pobytu w szkole po dłuższym okresie usprawiedliwionej nieobecności.

19. Uczeń ma prawo dwa razy w ciągu półrocza przyjść nieprzygotowany na lekcję, bez podawania przyczyn takiego stanu rzeczy. Jest jednak zobowiązany zgłosić ten fakt uczącemu przed lekcją. Zasada ta nie dotyczy pierwszej lekcji poświęconej omówieniu lektury, lekcji powtórzeniowych lub poświęconych zapowiedzianym pisemnym pracom klasowym lub kontrolnym. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumiemy: brak pracy domowej (z wyjątkiem prac z dłuższym czasem realizacji), niegotowość do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do lekcji, nieopanowanie wiadomości z lekcji poprzedniej.

20. Po wykorzystaniu limitu nieprzygotowań każde kolejne skutkuje oceną niedostateczną bez możliwości poprawy.

21. Nauczyciel usprawiedliwia także sporadycznie zdarzające się nieprzygotowanie ucznia do lekcji, jeżeli jest ono wynikiem nieszczęśliwych zdarzeń losowych, o czym informuje uczeń przed lekcją.

22. O ocenie śródrocznej i rocznej decydują nie tylko oceny cząstkowe, ale także efekty i udział ucznia w różnych formach aktywności.

23. Prace klasowe - testy, sprawdziany i wypracowania są obowiązkowe. Pierwszym kryterium jest kryterium ilościowe (ocenienie, czy praca została wykonana i czy spełnia wymagania formalne).
    1) Uczeń nieobecny na zapowiedzianej pracy klasowej ma obowiązek zaliczyć dany materiał w ciągu tygodnia od momentu powrotu do szkoły po uprzednim zapoznaniu się z wymaganiami i po uzgodnieniu terminu z nauczycielem, w przeciwnym razie nauczyciel ma prawo wystawić ocenę niedostateczną z pracy klasowej.
    2) Testy, sprawdziany i wypracowania klasowe zapowiadane są z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem z określeniem zakresu sprawdzanych umiejętności; termin ich przeprowadzenia odnotowywany jest w dzienniku lekcyjnym.
    3) Prace powinny być napisane czytelnie i estetycznie. Forma pracy (kartkówki, zadania, klasówki) utrudniająca prawidłowe odczytanie tekstu może powodować obniżenie oceny do niedostatecznej włącznie.
    4) Sprawdzone i ocenione prace pisemne uczeń otrzymuje do wglądu w terminie do 2 tygodni od daty pisania pracy,
    5) Uczeń ma obowiązek poprawić wszystkie prace pisemne, czyli dokonać analizy i korekty popełnionych błędów.
    6) Uczeń ma możliwość poprawienia niedostatecznej oceny z pracy klasowej w terminie 2 tygodni od daty oddania sprawdzonych prac; do poprawy można przystąpić tylko raz.

24. Nauczyciel może sprawdzić wiadomości i umiejętności uczniów w formie krótkiej 15 min. kartkówki zapowiedzianej i niezapowiedzianej lub wypowiedzi ustnej.

25. Uczeń ma możliwość poprawienia oceny uzyskanej za wypowiedź ustną dotyczącą bieżącego materiału, tj. z ostatniej lub trzech ostatnich lekcji, pod warunkiem, że uczyni to w terminie jednego tygodnia; poprawa przybierze również formę wypowiedzi ustnej.

26. Dłuższe pisemne prace domowe (wypracowania różnego typu) nie są zadawane z lekcji na lekcję. Uczniowie piszą je, zgodnie z poleceniem nauczyciela, na kartkach formatu A4 lub w zeszytach przedmiotowych.

27. Niedostarczenie pisemnej pracy domowej (wypracowania) w wyznaczonym terminie skutkuje oceną niedostateczną bez możliwości poprawy.

28. Jeżeli nauczyciel stwierdzi, że oddana praca jest kopią (nawet we fragmentach), wystawia ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy; podobnie postępuje, jeżeli znajdzie 2 wg niego identyczne (nawet we fragmentach) prace.

29. Za twórczy i aktywny udział w zajęciach edukacyjnych uczeń może otrzymać ocenę wyrażoną plusem. Pięć plusów składa się na ocenę bardzo dobrą za aktywność.

30. Uczeń jest zobowiązany do noszenia podręcznika oraz zeszytu przedmiotowego na każdą lekcję. Wskazane jest także posiadanie tekstu lektury w czasie jej omawiania.

31. Uczeń ma obowiązek dbać o swój zeszyt przedmiotowy i okazywać go do wglądu nauczycielowi.

32. Jeżeli uczeń był nieobecny w szkole lub nie miał na lekcji zeszytu, musi uzupełnić na bieżąco notatki z lekcji i po uzupełnieniu przedstawić go nauczycielowi.

33. Prace klasowe, sprawdziany, testy, kartkówki są gromadzone przez nauczyciela do zakończenia danego roku szkolnego. Mają do nich wgląd uczeń i jego rodzice/prawni opiekunowie.

34. Oceny śródroczna i roczna nie są średnią arytmetyczną, mają różną wagę – stopnie z prac pisanych samodzielnie na lekcji (klasówki i sprawdziany) mają wagę 2 i zapisane są w dzienniku lekcyjnym kolorem czerwonym, stopnie pozostałe mają wagę 1 i zapisane są w dzienniku lekcyjnym kolorem czarnym.

35. Nauczyciel powiadamia ucznia i wychowawcę o przewidywanej niedostatecznej ocenie śródrocznej lub rocznej w trybie i terminie określonym przez Statut ZSOMS i wyznaczonym przez Dyrektora Szkoły.

36. W przypadku frekwencji niższej niż 50% uczeń może być klasyfikowany na podstawie egzaminu klasyfikacyjnego.

37. Na podwyższenie oceny z przedmiotu wpływają osiągnięte sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych. Laureaci i finaliści olimpiad przedmiotowych otrzymują celującą roczną ocenę klasyfikacyjną.

38. Aby otrzymać pozytywną ocenę roczną, uczeń musi zaliczyć każde półrocze (tzn., że uczeń, który ma niepoprawioną ocenę niedostateczną z któregoś półrocza, otrzymuje roczną ocenę niedostateczną).

39. Niedostateczna ocena roczna może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu poprawkowego.

40. Uczeń może się ubiegać o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej, gdy spełnia następujące warunki:
    - nie ma nieobecności nieusprawiedliwionych na zajęciach,
    - uzyskał frekwencję nie mniejszą niż 80%,
    - przystąpił w terminie wyznaczonym dla całej klasy do wszystkich przeprowadzonych w ciągu roku prac klasowych (sprawdzianów),
    - jeżeli uczeń nie przystąpił w terminie do pracy klasowej (sprawdzianu) z powodu choroby udokumentowanej zaświadczeniem lekarskim, może zaliczyć tę pracę klasową (sprawdzian) po terminie - i wówczas jest ona traktowana jako pisana w terminie.
    - uzyskał ze wszystkich sprawdzianów i prac pisemnych oceny co najmniej dopuszczające,
    - skorzystał ze wszystkich oferowanych przez nauczyciela form poprawy, w tym konsultacji indywidualnych.

41. Uczeń może się ubiegać o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej tylko o jeden stopień i tylko w przypadku, gdy co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen cząstkowych jest równa ocenie, o którą się ubiega, lub od niej wyższa.

42. W przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu lub ze stwierdzonymi deficytami rozwojowymi stosuje się obniżone wymagania, uwzględniając zalecenia zawarte w opinii poradni pedagogicznej, psychologicznej.

43. Informowanie uczniów i rodziców/prawnych opiekunów o wymaganiach i postępach ucznia:

    1) NAUCZYCIEL – UCZEŃ:
    - nauczyciel przekazuje uczniowi komentarz do każdej wystawionej oceny,
    - uczeń ma możliwość otrzymywania dodatkowych wyjaśnień i uzasadnień do wystawionej oceny,
    - wymagania edukacyjne z języka polskiego są przedstawiane uczniom na początku roku szkolnego.

    2) NAUCZYCIEL – RODZIC/PRAWNY OPIEKUN:
    - rodzice są informowani przez wychowawcę klasy o możliwości zapoznania się z Zasadami Przedmiotowego Oceniania w bibliotece szkolnej, na stronie internetowej szkoły

oraz u nauczyciela uczącego przedmiotu – wychowawca przekazuje tę informację podczas zebrania z rodzicami,
- wymagania edukacyjne z języka polskiego, jak również Zasady Przedmiotowego Oceniania są załącznikiem do Zasad Wewnątrzszkolnego Oceniania zawartych w Statucie ZSOMS, który jest dostępny do wglądu na stronie internetowej szkoły,
- informacja o postępach ucznia udzielana jest podczas wywiadówek oraz indywidualnych konsultacji (nauczyciel – rodzic), a także z wykorzystaniem e-dziennika.

44. ZPO W NAUCZANIU ZDALNYM.

W sytuacji, gdy kształcenie musi odbywać się na odległość, stosuje się powyższe zasady oceniania z wyłączeniem tych, których zastosowanie jest niemożliwe (np. ocena dyktanda, recytacji). W nauczaniu zdalnym uczniowie są zobowiązani wykonywać polecenia nauczyciela odnośnie pracy na lekcji oraz prac domowych. Ich aktywność oraz jakość prac przesyłanych zdalnie podlegają ocenie.

45. POSTANOWIENIA KOŃCOWE.

ZPO w powyższym kształcie obowiązuje począwszy od roku szkolnego 2019/2020, a jego zapisy podlegają monitorowaniu i ewaluacji.
W przypadku wprowadzenia zmian w Statucie ZSOMS w rozdziale dotyczącym oceniania nastąpią również zmiany w ZPO, o których zostaną poinformowani uczniowie i ich rodzice/prawni opiekunowie.

Ewaluacji ZWO w roku szkolnym 2020/21 dokonała Małgorzata Malinowska – przewodnicząca zespołu samokształceniowego nauczycieli humanistów.